



„Licówki i BPRs – work-flow: analiza/projekt/materiał/ preparacja/adhezja... opcje: ceramika/kompozyt”

Data i miejsce: 17 czerwca 2023

Ivoclar-Vivadent, Al. Jana Pawła II 78, Warszawa

Wykładowca: lek. stom. Tomasz Sosnowski

Nagroda w konkursie OptaGate Curricula



Program

09.00 – 12.00 Część teoretyczna

- adhezyjne uzupełnienia protetyczne wykonywane z różnych rodzajów materiałów – opcje do wyboru: ceramika/kompozyt
- „bonding” – pojęcie marketingowe czy kliniczne? Co rozumiemy pod tym hasłem i czy wszyscy to samo?
- tolerancyjna technika stosowania systemów łączących VII generacji z podstawami koncepcji IDS i dualnego bondingu oraz ich znaczenie podczas natychmiastowego uszczelniania zębiny w technikach pośrednich i bezpośrednich
- zarządzanie kształtem powierzchni licowej – czyli kryteria estetyki zębów w odcinku przednim wg. Pascala Magne
- zasady doboru barwy uzupełnienia protetycznego w oparciu o kolor docelowy i kolor oszlifowanego filaru zęba
- szlifowanie zębów pod kątem minimalnie inwazyjnej preparacji – co trzeba wiedzieć, aby faktycznie tak pracować?
- czy technika „flow-injection” może mieć zastosowanie przy wykonywaniu licówek? – omówienie możliwości, ograniczeń i formy przełożenia diagnostycznego nawoskowania na mock-up jako wizualizacji ostatecznego wyglądu pacjenta
- przezierność uzupełnień ceramicznych głównym kryterium wyboru adhezyjnego cementu – czyli realna skuteczność siły wiązania chemicznego systemów oferowanych na rynku
- możliwości materiałowe wykonania uzupełnień przy określonej barwie filaru i uzupełnienia (aplikacja SNA)
- metody odwzorowania pola protetycznego
- techniki pracy (IDS, DBT, CDF, MI-Etch, SE-Etch, QT, DME)

12.00 – 12.30 Przerwa kawowa

12.30 – 15.30 Część praktyczna

- technika szlifowania z uwzględnieniem diagnostycznego nawoskowania i zaproponowanego pacjentowi projektu odbudowy ostatecznej (mock-up), indeksy kontrolne, ocena grubości i zasięgu preparacji
- zaawansowane techniki adhezyjne IDS, DBT, CDF stosowane w pośrednich i bezpośrednich procedurach łączenia; (wg. Pascala Magne) – różne generacje systemów łączących
- technika estetycznej odbudowy bezpośredniej
 - anatomiczne licówki kompozytowe
 - sposób ułożenia warstw, kształt mamelonów, przezierności brzegu siecznego, mikro i makrostruktura, wykończenie uzupełnienia, polerowanie na wysoki połysk
- istota prawidłowego wykonania licówek w pośrednich procedurach adhezyjnych, omówienie kluczowych elementów
 - wskazówki dotyczące przygotowania pola protetycznego
 - etapy postępowania decydujące o sukcesie klinicznym
 - właściwości ceramicznych systemów protetycznych
- kluczowe elementy work-flow (podsumowanie): wax-up/ mock-up/ technika szlifowania/ IDS/ uzupełnienia tymczasowe/ przymiarka/ DBT/ przygotowanie uzupełnienia do cementowania/ osadzanie pracy przy zastosowaniu procedury adhezyjnej/ użycie cementów kompozytowych o wysokiej sile wiązania chemicznego

tylko
10 miejsc