

**Regulamin Konkursu na film promujący studiowanie na kierunkach analityka medyczna,
biotechnologia medyczna i farmacja na Wydziale Farmacji, Biotechnologii Medycznej i
Medycyny Laboratoryjnej PUM**

I. Organizator i czas trwania konkursu

1. Organizatorem konkursu na film promujący studiowanie na kierunkach analityka medyczna, biotechnologia medyczna i farmacja na WFBMiML PUM, zwanego dalej „Konkursem”, jest Pomorski Uniwersytet Medyczny w Szczecinie, z siedzibą w Szczecinie przy ul. Rybacka 1, 70-204 Szczecin, zwany dalej Organizatorem.
2. Kontakt z Organizatorem może odbywać się drogą mailową na adres anmed@pum.edu.pl.
3. Termin nadsyłania prac upływa 17 marca 2023 r. o godz. 15:00.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów.

II. Idea konkursu

1. Uczestnicy mają za zadanie w atrakcyjny sposób zobrazować studiowanie na kierunkach analityka medyczna, biotechnologia medyczna i farmacja na WFBMiML za pomocą nieprzekraczających 5 minut form filmowych promujących te kierunki studiów.

III. Uczestnicy

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna będąca studentem studiów I lub II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich oraz Szkoły Doktorskiej studiujących na Pomorskim Uniwersytecie Medycznym w Szczecinie, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Osoby, które zgłosiły swój udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, zwane są „Uczestnikami” lub „Uczestnikami Konkursu”.

IV. Zgłoszenie udziału w konkursie. Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Zgłoszenie każdej pracy konkursowej powinno obejmować:
 - (1) wypełnioną i własnoręcznie podpisaną Kartę Zgłoszeniową (Załącznik nr 1) do regulaminu,
 - (2) pracę konkursową utrwaloną na płycie CD/DVD lub pendrive i opisaną w sposób umożliwiający identyfikację, w formacie MPG4 full HD (1920x1080px).
2. Niewłaściwie wypełniona Karta Zgłoszeniowa skutkują niedopuszczeniem do udziału w konkursie.
3. Zgłoszenie każdej pracy konkursowej skompletowane zgodnie z ust. 1 winno zostać dostarczone w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na film promocyjny” na adres: Dziekanat Wydziału Farmacji, Biotechnologii Medycznej i Medycyny Laboratoryjnej PUM, ul. Rybacka 1, 70-204 Szczecin, z dopiskiem: Konkurs na film promocyjny.
4. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane do dnia 17 marca 2023 r. do godz. 15:00 (decyduje data wpływu do Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego w Szczecinie lub potwierdzenie złożenia osobistego).
5. Każdy Uczestnik może zgłosić do konkursu max 3 filmy.
6. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie filmy, które nie były dotąd publikowane, nagradzane, a w czasie trwania Konkursu nie biorą udziału w innym konkursie.
7. Filmy zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych, w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających pornografię, erotykę, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane w Karcie Zgłoszeniowej Uczestnika, uniemożliwiające odszukanie uczestnika i/lub wręczenie nagrody.
9. Przystępując do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym regulaminie Uczestnik Konkursu oświadcza, że:
 - (1) zapoznał się z regulaminem Konkursu i wyraża zgodę na jego postanowienia,
 - (2) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do dostarczonego/nych filmu/ów,
 - (3) posiada stosowne uprawnienia do utworów wykorzystanych w dostarczonym/ch filmie/ach (np. licencja *Creative Commons* lub zgoda twórcy utworu),
 - (4) uzyskał prawo do wykorzystania wizerunku wszystkich osób występujących w filmie/ach oraz że osoby te nie będą dochodzić względem Organizatora żadnych roszczeń z tytułu korzystania z ich wizerunku w związku z dalszym rozpowszechnianiem filmu przez Organizatora w celach wynikających z niniejszego regulaminu.
10. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą względem Organizatora w przypadku jeżeli oświadczenia, o których mowa w ust. 1 pkt 2-4, okażą się nieprawdziwe lub przestaną być aktualne w okresie wskazanym w ust. 12.
11. Uczestnik przystępując do Konkursu udziela Organizatorowi nieodpłatnej, wyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji uprawniającej do korzystania z nadesłanej pracy konkursowej, stanowiącej utwór w rozumieniu prawa autorskiego, na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
 - (1) trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz wszystkich typów nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
 - (2) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - (3) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
 - (4) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek oraz korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie;
 - (5) prawo do wykorzystywania dla celów promocyjnych i marketingowych;
 - (6) prawo do rozporządzania oraz prawo udostępniania do korzystania z utworu, w tym udzielania sublicencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
12. Licencja zostaje udzielona na czas nieokreślony licząc od dnia wpływu zgłoszenia do udziału w Konkursie do Organizatora, a w przypadku filmów, które nie zostały nagrodzone na okres do dnia rozstrzygnięcia Konkursu i wręczenia nagród laureatom Konkursu. W ww. okresie licencja nie może zostać wypowiedziana z innych przyczyn niż wykorzystanie filmu przez Organizatora niezgodnie z warunkami niniejszego regulaminu.
13. Uczestnik Konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za roszczenia osób trzecich związanych z naruszeniem autorskich praw majątkowych lub osobistych do zgłoszonego filmu i zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń z tym związanych, na następujących zasadach:
 - (1) w zakresie dopuszczonym prawem Uczestnik podejmie obronę Organizatora (przystąpi do postępowania po jego stronie) w przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią przeciwko Organizatorowi roszczenia z tytułu naruszenia przez dostarczony film chronionego know-how, patentów, praw ochronnych do wzoru użytkowego, wzoru

przemysłowego, topografii układów scalonych, znaku towarowego, praw autorskich lub innych dóbr osobistych (w szczególności prawa do wizerunku);

- (2) w terminie uzgodnionym z Organizatorem pokryje odszkodowania, które w związku z powyższymi roszczeniami osób trzecich zostały zasądzone od Organizatora prawomocnym wyrokiem;
- (3) jeżeli film dostarczony przez Organizatora będzie naruszać prawa osób trzecich, Uczestnik Konkursu niezwłocznie przystąpi do jego modyfikacji w sposób pozwalający na dalsze wykorzystywanie filmu przez Organizatora bez naruszania prawa osób trzecich.

V. Ocena filmów

1. Wszystkie filmy nadesłane do Konkursu podlegają ocenie siedmioosobowego Jury powołanego przez Dziekana WFBMiML PUM ze społeczności akademickiej.
2. Jury dokonuje oceny zgłoszonych do Konkursu filmów, biorąc pod uwagę w szczególności ich jakość, oryginalność i kreatywność.
3. Uczestnicy zostaną poinformowani o decyzji Jury przez Organizatora drogą e-mailową.
4. Spośród nadesłanych filmów Jury wyłoni trzy filmy, które jego zdaniem, będą najbliższe realizacji założeń Konkursu.
5. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
6. Decyzje Jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.

VI. Nagrody

1. Warunkiem otrzymania nagrody jest udzielenie pisemnej licencji na publikację filmu w Internecie, na warunkach określonych w Regulaminie. W przypadku braku udzielenia licencji Organizator nie przyzna nagrody, a Jury będzie uprawnione do zmiany werdyktu. Wzór umowy licencyjnej będzie dostępny na stronie internetowej anmed@pum.edu.pl. Podpisaną licencję należy dostarczyć Organizatorom wraz z Kartą Zgłoszeniową.
2. Nagrody w konkursie są nagrodami finansowymi ufundowanymi przez Organizatora:
I nagroda – 1500 zł
II nagroda – 1000 zł
III nagroda – 500 zł

VII. Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
3. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną zdyskwalifikowani.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
5. Podczas uroczystości związanej z wręczaniem nagród i wyróżnień w Konkursie zostanie wykonana dokumentacja zdjęciowa, obejmująca wizerunek uczestników uroczystości. Zdjęcia z uroczystości wraz z imionami i nazwiskami Uczestników mogą zostać opublikowane przez Organizatora na stronie internetowej (pum.edu.pl), wewnętrznej sieci (intranet), profilach Organizatora na portalach społecznościowych (w tym Facebook itp.), w telewizji, wydawnictwach prasowych oraz reklamowych lub marketingowych.
6. Organizator nie zwraca nadesłanych filmów.